

## **reihe aufzeichnungen und gedichte : quaderno**

jedes quaderno 1 bis 4 enthält 7 bis 12 texte. auflage pro quaderno: 20 exemplare, in einzelfertigung von der autorin hergestellt, nummeriert und signiert.

each quaderno 1 to 4 contains 7 to 12 texts, in an edition of 20, handmade, numbered and signed by the author.

**nr. 1: taccuino.** gedichte. mit einem druck von giovanni maesano. 2. halbjahr 1998

**nr. 2: schneeschaten.** aufzeichnungen. schutzumschlag in experimenteller drucktechnik von der autorin. 1. halbjahr 1999

**nr. 3: aus dem herzgebiet.** gedichte und aufzeichnungen. schutzumschlag in experimenteller drucktechnik von der autorin. 2. halbjahr 1999

**nr. 4 = scatola nr. 1: personal effects.** gedichte und aufzeichnungen. mit einem druck in experimenteller technik, von der autorin hergestellt . 2. halbjahr 2000

**nr. 5: Das Dorf.** Eine Biographie. mit einem umschlag versehen, der von der autorin unter verwendung von ansichtskarten hergestellt wurde. 2. halbjahr 2001. 30 exemplare.

**nr. 6: mneme topoi – gedächtnisorte.** ein tryptichon. aufzeichnungen und gedichte. schutzumschlag in experimenteller druck-technik von der autorin. mit einer fotografie von johannes eules. 2. halbjahr 2002. 20 exemplare, in einzelfertigung von der autorin hergestellt, nummeriert und signiert.

**nr. 7: schneezeit.** gedichte aus vermont. 1. halbjahr 2004. 20 exemplare, nummeriert und signiert.

**nr. 8: mit den augen : ganz.** Gedichte. Zum 100. Todestag von Paula Modersohn - Becker. 2. halbjahr 2007. 20 exemplare nummeriert und signiert.

**nr. 9: livre d'orgue.** gedichte. 2. halbjahr 2008. 30 exemplare nummeriert und signiert.

**nr. 10: hortus legibilitis.** gedichte & fotografien. 2. halbjahr 2009. 30 exemplare nummeriert und signiert.

**nr. 11: lichtung.** gedichte und fotografien. 2. halbjahr 2010. 40 exemplare nummeriert und signiert.

**nr. 12: die echos der rufe.** geburtstagsgabe für Hans Eules. fotografien. 2. halbjahr 2012. 15 exemplare nummeriert und signiert.

**nr. 13: empompi.** geburtstagsausgabe für Johannes Eules. fotografien. 2. halbjahr 2013. 15 exemplare nummeriert und signiert.

**nr. 14: me[s]moirs d' amorbach.** 30 exemplare. Vorzugsausgabe (zu erfragen): foto in drucktechnik (wintergreen oil), gedicht, essay & multimediale dokumentation über einen besuch im winter 2010 auf cd. 2. halbjahr 2013.

**nr. 15: hasenbrot.** aufzeichnungen während der arbeit am englischen lyrikmanuskript im vermont studio center, johnson, vermont, november/dezember 2014. 30 exemplare. 2. halbjahr 2014.

**nr. 16: obladi oblada.** geburtstagsgabe für Veronika Schmitt. fotografien. 1. halbjahr 2015. 20 exemplare nummeriert und signiert.